



# AUTOUR D'ELLE

DOMINIQUE ROBIN

**AUTOUR D'ELLE**  
DOMINIQUE ROBIN

Du même auteur :

*Retour impossible du bleu* (édition d'artiste tirée à 30 exemplaires, Rome, 2021)

*À mi-mot*, (édition d'artiste tirée à 30 exemplaires, Rome, 2021)

*La maison oubliée*, Éditions dasein (Lugano), 2013

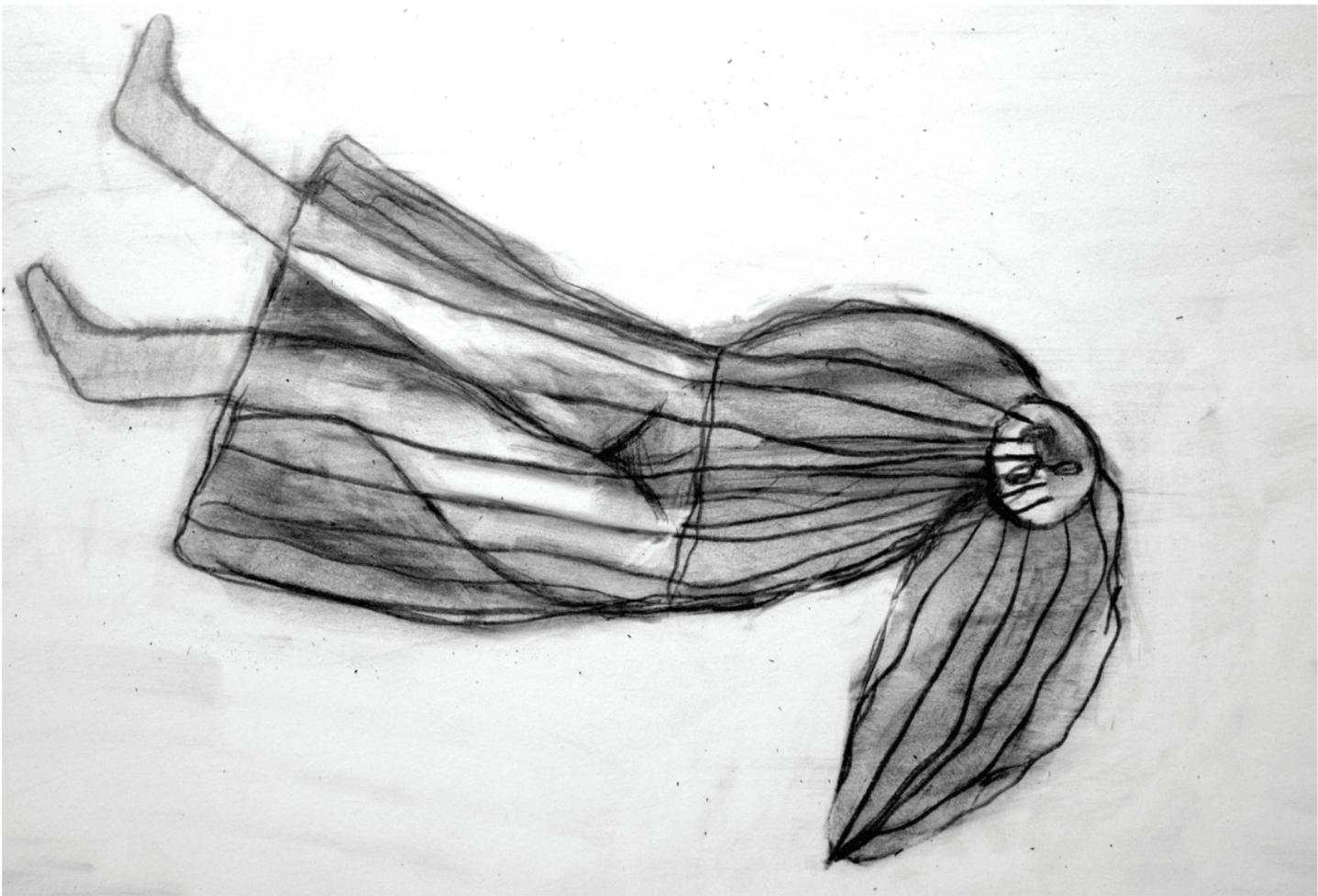
*Un dispensaire en Guinée*, Éditions La Martinière (Paris), 2010

Catalogue d'exposition :

*Dominique Robin, Stone Puzzles*, Éditions Mimesis (Milan), 2020

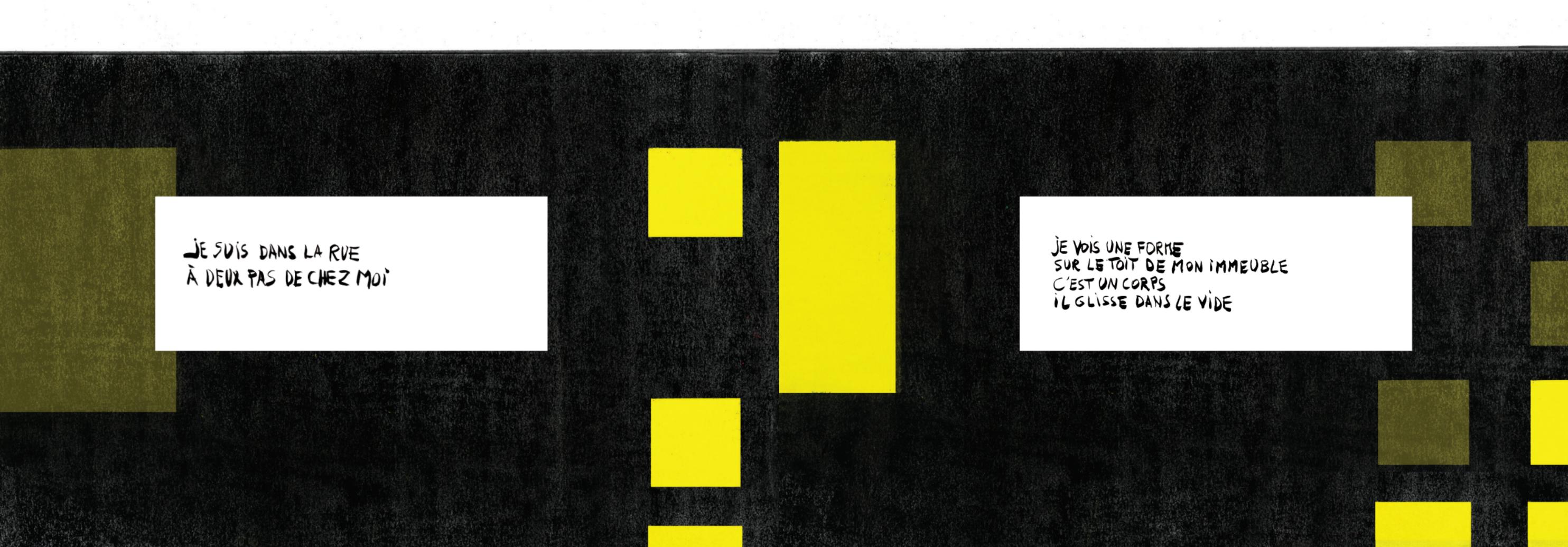
## Numéro /30

Premier tirage : 30 exemplaires numérotés de 1 à 30 avec une impression sur papier fine art différente pour chaque numéro. Les 30 tirages sont des photographies de dessins éphémères : dessins au crayon effaçable ou au crayon de papier sur plexiglass, sparadrap noir sur mur blanc. New York, 2019.



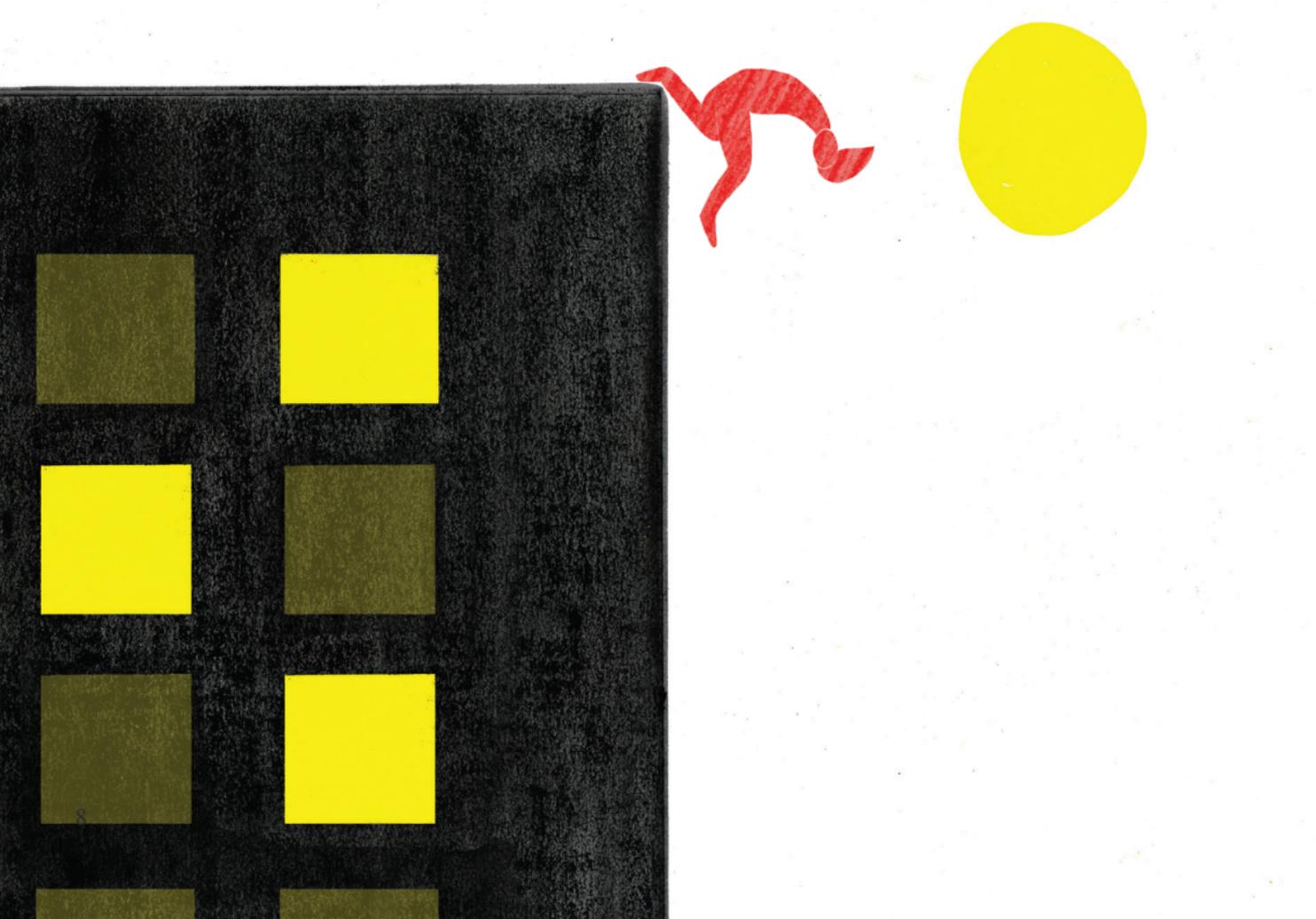
« Tout corps persévère dans l'état de repos ou de mouvement uniforme en ligne droite dans lequel il se trouve, à moins que quelque force n'agisse sur lui, et ne le contraigne à changer d'état. »

Isaac Newton, *Principes mathématiques de la philosophie naturelle*, 1687

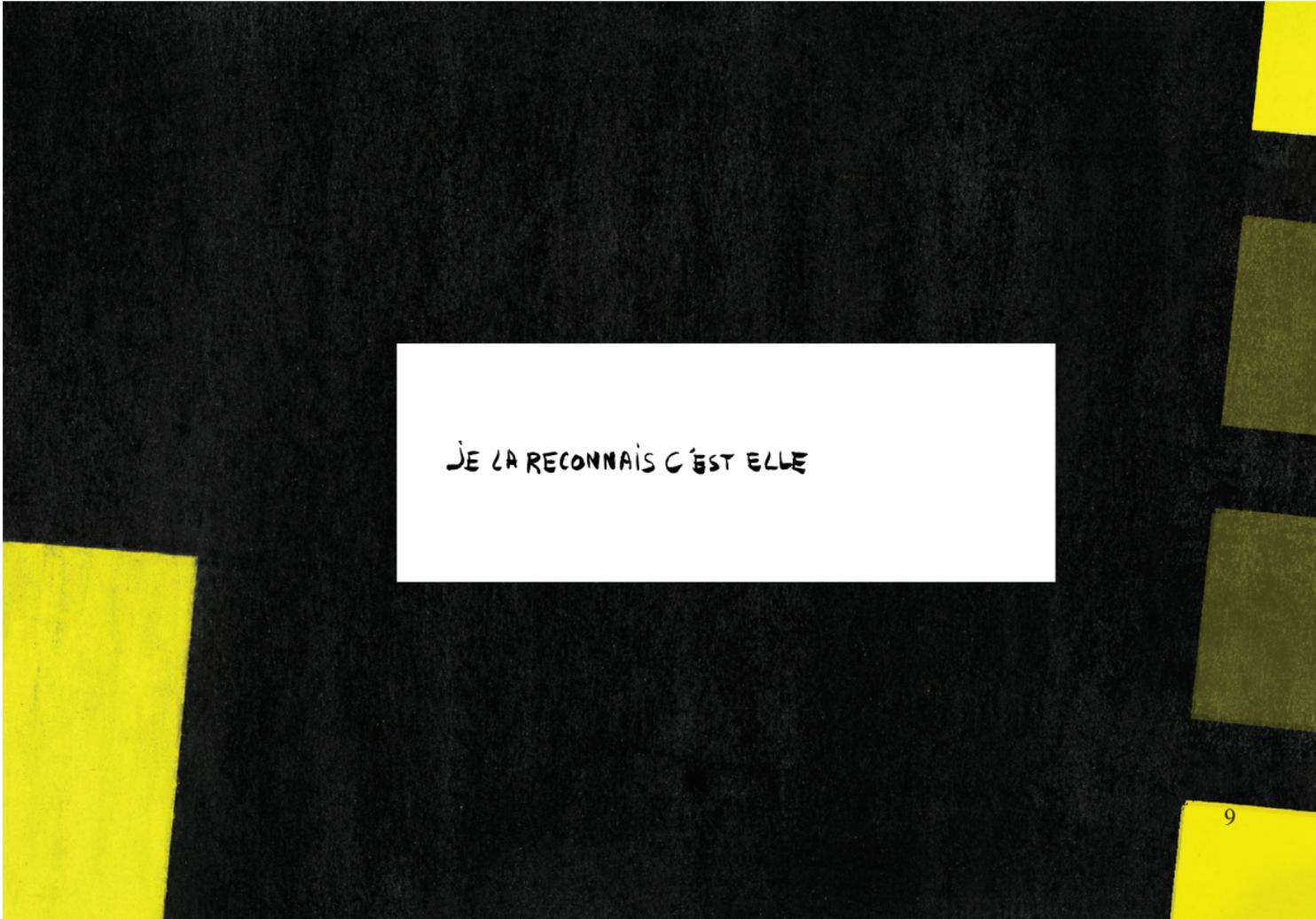


JE SUIS DANS LA RUE  
À DEUX PAS DE CHEZ MOI

JE VOIS UNE FORME  
SUR LE TOIT DE MON IMMEUBLE  
C'EST UN CORPS  
IL GLISSE DANS LE VIDE



JE LA RECONNAIS C'EST ELLE





SON ŒIL BRILLE DANS L'OMBRE DU MUR  
J'AI L'IMPRESSION QUE NOS REGARDS SE CROISENT



SES CHEVEUX FORMENT UNE MASSE COMPACTE  
COMME LA POINTE D'UNE LANCE  
JE N'ARRIVE PAS À CROIRE  
QU'ILS VONT SE CONFONDRE  
AVEC LES GRAVIERS  
ET LES FLEURS DES MASSIFS



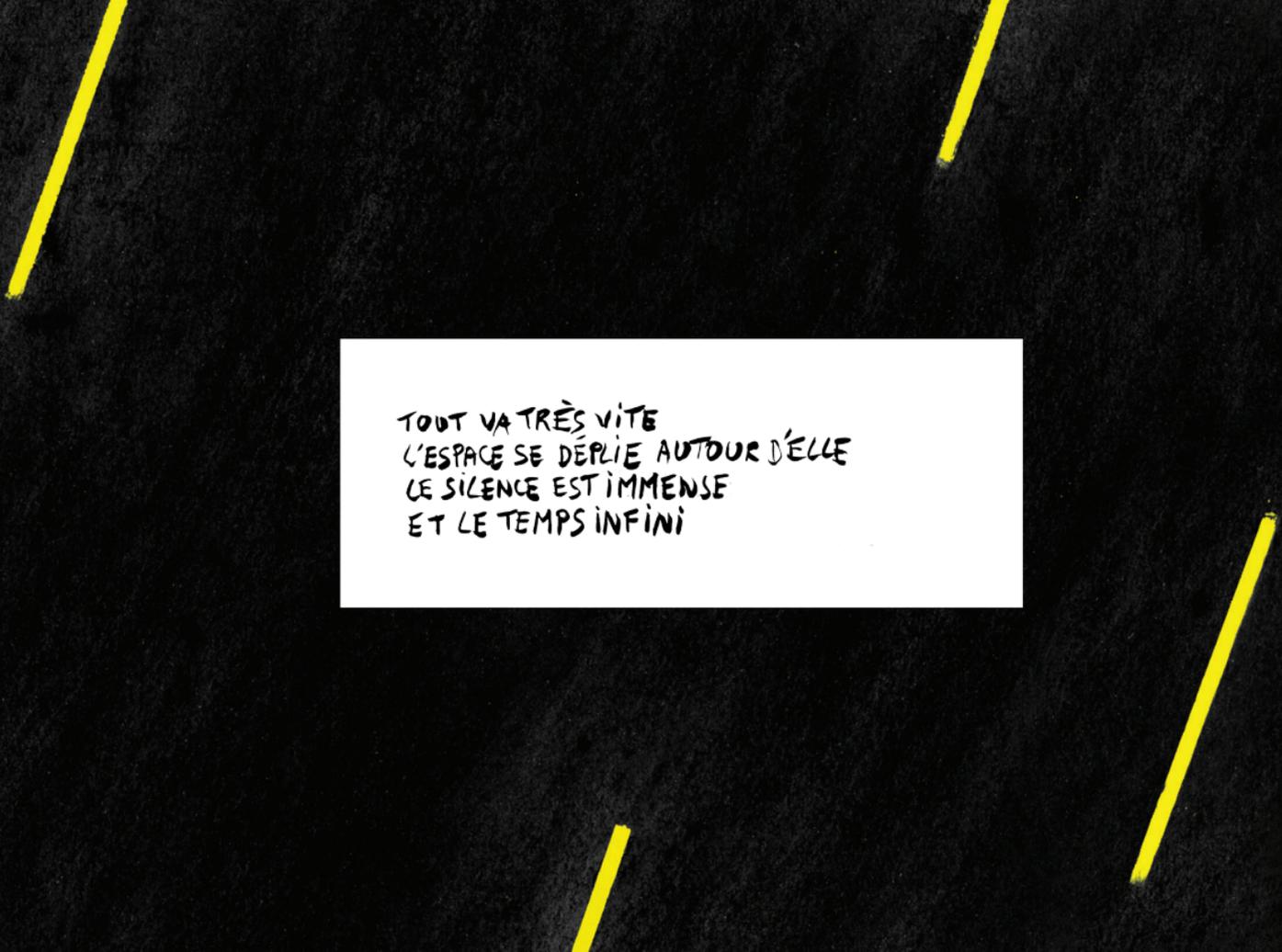


MON COEUR SE CONTRACTE  
J'OUVRE LA BOUCHE

COMMENT A-T-ELLE PU SE LAISSER  
PRENDRE ET FRANCHIR LA LIMITE  
QUI LA SÉPARE DU VIDE ?



TOUT VA TRÈS VITE  
L'ESPACE SE DÉPLIE AUTOUR D'ELLE  
LE SILENCE EST IMMENSE  
ET LE TEMPS INFINI





ALORS J'ÉVALUE LA TAILLE DU BÂTIMENT  
ET JE FAIS LE CALCUL :  
ELLE TOMBE COMME UNE BILLE DE PLOMB  
À LA VITESSE DE 90 KM/H  
ELLE TRAVERSE L'ESPACE DANS  
UN SEUL MOUVEMENT RECTILIGNE



JE ME DEMANDE COMMENT ON PEUT TOMBER  
AVEC UNE TELLE GRÂCE  
ET JE SUIS SURPRIS DE VOIR TOUS LES DÉTAILS

